



lea estas historias  
y más en:  
[teamleadership.org](http://teamleadership.org)

Septiembre 2010, San Francisco, Action Quarter

## “Por Amor a Mis Hijas” Equilibrio; Cuerpo, Mente y Alma

Escrito en Inglés por: Anasuya Isaacs  
Editado en Inglés por: Shash Broxson  
Traducido al Español por:  
Lucía del Pilar Grajales Leal  
Editado en Español por: Sandra Villacis



Lucía Grajales, TIQ2, Equipo México, ha creado un espacio seguro para padres e hijos donde descubrieron juntos una nueva manera de cuidar su salud; como resultado; ver su grandeza, responsabilidad y aceptación. Su juego en el mundo, “Salud Integral” fue creado como un regalo a las familias donde pudieron explorar lo que es cuidar de salud en forma integral: la parte emocional, la física y la espiritual, tres esferas, buscando su equilibrio. Lucía provee a muchos padres las herramientas para puedan identificar y atender los retos de salud y bienestar que van mas aya de malestar físico. Su intención es: crear conciencia y responsabilidad en nuestros hijos para su bienestar.

Lucía hace incapie en que, “La familia es la base de la sociedad. Muchas de las quejas que nos atañen actualmnete se originan en el seno de nuestras familias, por lo que es importante empezar a cuidar la salud de nuestros hijos de manera holística.” Ella continúa: “En el ritmo acelerado del mundo en que vivimos, la salud de nuestra mente es a menudo violada y abandonada. No es raro que, entonces aparezcan

trastornos físicos y el resultado de cuerpos, mentes y emociones se encuentren en desequilibrio.”

Es por eso que su proyecto “*Por amor a mis hijas*” fue creado. Lucía quería buscar la manera de ayudarlas sin perturbar sus emociones. Su hija de 8 años de edad está lidiando con el sobrepeso a un punto no muy lejano de la obesidad y su hija de 10 años de edad, esta lidiando con el dolor y la culpa de la pérdida de una mascota querida y la separación de sus abuelos maternos. En verdad: “No tengo ni idea de que hacer”, comparte Lucía. Al compartir con amigos Lucía se dio cuenta de la falta de preparación por parte de los padres para lidiar con estos temas. Cuatro talleres con especialistas fueron diseñados para que padres e hijos participaran juntos en el aprendizaje e investigación y en el diálogo abierto en grupo.

Sus hijas fueron las primeras en estar en su equipo. Luego su esposo, una amiga y un amigo se convirtieron en parte de su equipo, al igual que los especialistas que llevaron los talleres. En el primer taller el objetivo fue



**“La familia es la base de la sociedad. Muchas de las quejas que nos atañen actualmnete se originan en el seno de nuestras familias, por lo que es importante empezar a cuidar la salud de nuestros hijos de manera holística.”**

que los niños sepan que existen tecnologías que a través de respiraciones, sonido y ejercicios simples uno puede mejorar la concentración, inteligencia, creatividad, salud, bienestar emocional, relaciones personales y que con algunas técnicas se puede evitar el estrés. El segundo taller exploró cómo la autoestima de sus hijos es una consecuencia directa de los padres, por lo cual este taller fue estrictamente solo para los padres.

El tercer taller enseñó a los niños las leyes de la vida, los ciclos naturales desde el nacimiento hasta la muerte para ayudarlos con el dolor y las pérdidas. El taller final se enfrenta a los desórdenes emocionales detrás de los trastornos alimenticios.

Debido al tamaño del lugar destinado para las pláticas, los talleres se limitaron a diez familias. Sin embargo, Lucía está elaborando una revista con el contenido de los talleres que incluye la experiencia, testimonios, ejercicios, las acciones de los participantes y las imágenes de los mismos, que se distribuirá en tres escuelas privadas para que todas las familias en 3 comunidades tengan acceso a lo que se vivió, de manera de compartir y expandir que hay formas y lugares que puedan apoyar a las familias que así lo requieran



Después de dos talleres, las hijas de Lucía comenzaron a abrirse, empezaron a compartir sentimientos y emociones. Lucía empezó a contener todo su corazón sobre lo que estaban sintiendo, aflorando una nueva profundidad de confianza y afinidad. “No podría estar más feliz”, dice con excesiva efusión Lucía, por siempre agradecida.





## Belleza, Cambio de Imagen, Transforma Vidas

Escrito en Inglés por: Belinda Cogburn  
Editado en Inglés por:  
David A. Gower-Spampinato  
Traducido al Español por:  
Lucia del Pilar Grajales Leal  
Editado en Español por: Sandra Villacis

Después de trabajar hasta tarde durante la semana y todos los fines de semana, por lo general la industria de los salones cierra la tienda cada lunes para dar a sus empleados un día libre. Esto no es así en cierto salón en Miami! El último lunes de cada mes Serenity Hair & Spa de Miami, Florida, abre sus puertas a un grupo muy especial de clientes.

Una vez al mes un equipo de estilistas, maquilladores y manicuristas que trabajan en Serenity Hair & Spa como voluntarios trabajan ese día y transforman cuerpos y vidas de un grupo de mujeres que viven en refugios.

El proyecto se inició dos semanas antes de la Navidad del 2009, cuando la dueña del salón, Debbie Smith y sus empleados estaban pensando en algo que podrían hacer durante el día de Navidad que contribuyera directamente a la comunidad. Como equipo, crearon “un día de mimos” para las mujeres que viven en refugios en Navidad. Después de hacer los arreglos con el refugio, la directora Paula Owens, el equipo compartió con la comunidad de Miami y obtuvo muchos regalos y donaciones. El día de Navidad el equipo llegó a el refugio con todos los regalos, comida, y donaciones.

Debbie dijo: “Fue un día increíble.” El equipo oró con las mujeres y escuchaba las historias de cómo llegaron a estar en el refugio. Sin perder tiempo, el equipo “se puso a trabajar” en crear nuevos “looks” para muchas de las damas .

Debbie se enteró de lo afortunados que habían sido en poder acceder a un refugio en tan corto plazo. Como bien puede imaginarse, tales centros suelen ser muy restringidos en cuanto a quién puede o no entrar, por lo general se requiere una serie de antecedentes , a fin de mantener la seguridad de las mujeres. En su lugar, Serenity Hair & Spa de Miami no sólo logro tener acceso sin problema, si no que el motivo y razón por la cual ellos visitaban el refugio les abrió las puertas sin duda ni reserva.

Desde a el éxito del primer evento, Debbie decidió abrir su salón en el último lunes de cada mes y ha estado haciendo esto desde enero del 2000. Ella proporciona servicios de salón de seis a ocho mujeres del refugio. Una vez al mes el refugio lleva a cabo un rifa y las mujeres que obtienen el número ganador, recibe un certificado de regalo de \$100 para los servicios del salón. Debbie dice que los servicios que prestan durante el día por lo general superan el importe del certificado de regalo, ya que cada mujer recibe una manicura,



pedicura, nuevo corte de pelo, el estilo y una consulta de maquillaje. A las mujeres también se les ofrecen otros servicios tales como reflejos o un nuevo color de cabello.

“Cuando terminamos y las mujeres se miran en el espejo...lloran,” dijo Debbie. “Se puede ver en su expresión que la mujer puede disfrutar de [su belleza interior y desde el fondo] que no son un objeto del cual puedan abusar, su autoestima se eleva al ver la belleza que reflejan, que son hermosas y que están hechas maravillosamente, que están completas y no es hace falta nada.

El equipo de ocho empleados y Debbie han llevado a su comunidad entera, la idea y juntos han contribuido a las mujeres del refugio. Durante sus visitas, al salón muchos clientes donan artículos como ropa y otros accesorios para que puedan dárselos a las mujeres en el refugio. También restaurantes y tiendas locales donan certificados de regalo o productos. Por ejemplo el mes pasado Wal-Mart donó varios productos, materiales de embalaje de regalo y cestas de regalo.

Los servicios que ofrece el salón de hacer algo más que transformar el aspecto físico de estas mujeres. La Directora Paula Owens le dijo a Debbie que cuando las mujeres regresan al refugio después de un día en el salón, se sienten mejor sobre sí mismas y llegan muy inspiradas para mantener su nuevo aspecto. Paula dijo: “Para las mujeres en el refugio, marca una diferencia con su actitud y mejora su autoestima. Ellas se sienten confiadas y con la facultad de ver por sí mismas y cuando las personas están facultadas, pueden ver las posibilidades de sí mismos que no habían visto antes.”

La diferencia que hace para el equipo en Serenity es que tienen un sentido de logro, de ser una contribución y de servicio. Al final del día de servicio, la hija de



Debbie (que también está en el equipo de estilistas de voluntarios) dice simplemente “Tuvimos un gran día”.

El juego de Debbie ha inspirado al dueño de una peluquería en Palm Beach, FL para prestar el mismo servicio a mujeres de otro refugio en otra área. Desde su compromiso, el equipo de Debbie ha invitado a muchos otros salones a participar para que ellos también pueden alterar la vida de más mujeres que viven en refugios y más allá. En la actualidad hay 24 a 30 mujeres en el refugio que se quedan durante seis a ocho semanas.

En su visión de ampliar la magnitud de su proyecto, Debbie está teniendo conversaciones con la gente en otros estados para que empiecen su propio día de ensueño con mujeres locales de sus refugios.

Ella también está creando una fundación para financiar proyectos de expansión y ve el proyecto de expansión a ciudades de todo el país y el mundo.



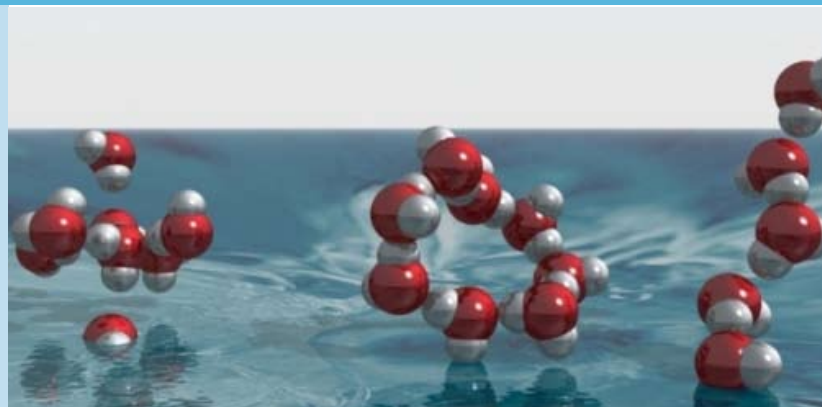


## Bailando Con Moléculas

Escrito en Inglés y Español por: Paola Bortoluz

Editado en Inglés por: Judi Romine

Editado en Español por: Jorge Flores-Kelly



Manal es una bailarina. Bailar es su autoexpresión. Bailar le permite estar presente al regalo de la vida y la conecta con quién ella es. Aunque no siempre fue así. Manal también es una científica y no hace mucho estuvo desempleada por 18 meses y alejada por completo de su danza.

Esta es la historia de Manal Swairjo, una amorosa madre soltera americano-palestina, y de cómo su vida se transformó. Con esa transformación vino la posibilidad para el mundo de contar con tecnología de punta para lograr un rápido proceso de desarrollo de medicinas farmacéuticas, y de un desarrollo estable ambientalmente hablando para la industria de la agricultura. Esta posibilidad surgió de su participación en el Programa de Educación Landmark de Equipo, Administración y Liderazgo.

Hace un año, Manal estaba lidiando con su desempleo en un ambiente económicamente difícil tanto para científicos, como para nuevos proyectos. Además de eso, tenía la carga adicional de sentir que perdía todo debido a su divorcio. Se consideraba a sí misma una madre soltera aislada y sin familia alguna en el país con quien compartir la formación de su hija.

Dentro del Programa, Manal creó un juego que llamó “Bailando con Moléculas”. En él, se vió como una madre exitosa, amorosa, saludable, y gozando del

amor y de la alegría diaria que su hija, Alisar le brinda. También, se vió a sí misma con un trabajo de tiempo completo y remunerado que le permitiera trabajar con su compromiso hacia un planeta libre de contaminantes. Esto, a su vez sería parte de su sueño de conquistar enfermedades infecciosas resistentes.

En específico, eligió *Bailando* por que al hacerlo encuentra su total autoexpresión y la fuerza que “me conecta con quién yo soy, después de años de vivir una vida de robot”. *Moléculas* por que es una científica. “En mi relación con las moléculas las veo en realidad como que ellas son y quién yo soy; amo la naturaleza. Y me apasiona saber lo que ES, es como si la razón por la que estoy yo aquí es para conocer lo que la naturaleza ES, y en ella, quién TU eres. Viéndola así, se pierde toda la seriedad que podría tener un proyecto científico”.

Como es sabido, proyectos importantes requieren del trabajo en equipo y el programa le permitió a Manal crear diferentes equipos alrededor de su vida que la han apoyado en alcanzar sus metas y en lograr lo que quiere en esas relaciones que son tan importantes para ella.

Primero que nada, y sobretodo, ahora tiene lo que ella llama un “*equipo de ser padre*”. Manal es originaria de Palestina, y el sentimiento de soledad que sentía por estar en un país lejano al suyo ha sido sustituido y ha tomado la forma de una comunidad



## Bailando Con Moléculas, Continuación

extrordinariamente amorosa y divertida alrededor de ella y de Alisar. Junto con el padre de Alisar, también están Maha y Muna, sus hermanas que viven fuera; Ed y Ethel, dos adorables “abuelos adoptados” judíos que están comprometidos a dar apoyo familiar a Manal y Alisar; así como otras madres con niños de la edad de su hija. “Todos ellos son una fuente de guía y contribución, y también tienen un compromiso poderoso con el hecho de que yo sea una madre exitosa”. Alisar ahora disfruta del éxito de su mamá dentro de una familia de adultos comprometidos con su vida y con su pasión por la música. “El Programa de Equipo, Administración y Liderazgo me ha permitido ser autoexpresada, restaurar mi integridad y completar mi pasado en todos los aspectos, tanto en lo financiero, personal y profesionalmente.

En su carrera científica, Manal también tenía una historia de esconderse de sus colaboradores profesionales. Su Juego en el Mundo le ha permitido crear relaciones

extraordinarias con otros científicos colaboradores. Su equipo actual de ciencia se ha desarrollado como un espacio de confianza, “Confío en ellos. El estilo tradicional de sobrevivir es de competencia, se trata siempre de manipular a las personas para hacer lo que tu quieres y vives como si se tratara solamente de que ya sea tú o ellos se lleven todo el crédito. Esa conversación de competencia ha desaparecido en mi vida. Los escucho solamente como la contribución que son para mí y para los proyectos”. Dentro de ese contexto, Manal y su equipo han creado exitosamente una compañía biofarmacéutica concentrada en desarrollar un enfoque de velocidad para el descubrimiento de medicinas. Han montado ya dos laboratorios, contrataron un técnico y completaron la primera ronda de financiamiento durante el primer año del programa. Durante los últimos meses, la compañía ha completado sus experimentos de prueba de concepto exitosamente y lanzaron la segunda fase de financimientto.

De pronto, existe la posibilidad de un mundo en el que el descubrimiento de las medicinas sea mas veloz y barato, y un mundo en donde la nueva tecnología permite un menor desperdicio industrial parece alcanzable. Ahora, la posibilidad de tener un planeta limpio, con acceso asequible al cuidado de la salud, habiendo trabajo para todos los científicos y fcon amilias amorosas, no parece como un sueño en lo absoluto.

Manal habla de moléculas y al escucharla puedes oír la inocencia de la infancia, la maravilla de un niño buscando comprender la inmensidad de la naturaleza. Al mismo tiempo, está presente la facilidad y libertad de una madre amorosa que está segura de estar causando la vida de su hija y su liderazgo. Todo esto, mientras baila.





Septiembre 2010, San Francisco, Action Quarter



## Agua Limpia Global

Escrito en Inglés por: Shash Broxson

Editado en Inglés por: Sharole & Jim Beckman

Traducido al Español por: MariMar Covarrubias

Editado en Español por: Sandra Villacis

Después de completar un año en el Programa Equipo, Administración y Liderazgo en California en noviembre de 2008 y de haber declarado que su Juego en el Mundo es 'Agua Limpia Global', Donovan Bailey fue a la India para realizar su juego. Su misión es educar a la comunidad en las posibilidades y prácticas que proveen y mantienen agua limpia y segura para beber.

En la aldea Mundo en India a donde se fue a vivir, él sabía que la comunidad necesitaba desesperadamente un pozo. Inmediatamente él fue confrontado con la respuesta común: "Buena suerte; no puedes hacer eso aquí".

"Puedes estirar la cola de un perro" le dijeron, "pero se volverá a enroscar nuevamente". A pesar de sus conversaciones de enrolamiento, la comunidad respondía, cínicamente, que las cosas nunca cambiarán.

En virtud de que sus ideas de transformar la crisis global del agua se encontraron con el cinismo, él se percató que necesitaba tomar un enfoque diferente.

Actualmente, en el primer trimestre de su segundo año, Donovan ya no siente más la necesidad de mostrar a la gente cómo cambiar la crisis global del agua. Tanto él como su equipo de organizaciones internacionales e individuos están enfocados en que los niños sean quienes tomen la delantera en hacer esa diferencia. El equipo está trabajando en crear un currículo educativo para niños entre 4 y 7 años de edad, con la visión de crear 'Agua Limpia Global'.

El diseño de este currículo completo está dirigido a crear una nueva audiencia, de niños abiertos a nuevas ideas y ansiosos de llevar esa información a casa con sus padres. Entonces los padres estarán informados y enrolados mientras ayudan a sus hijos con sus tareas. "Nosotros ahora creamos programas que enrolan a los padres en aquello que sus hijos están aprendiendo acerca de la crisis global del agua", dice Donovan.

El impresionante equipo internacional de Donovan incluye: una firma de abogados de Inglaterra, Anna, una compositora/cantante de Nueva Zelanda, escritores de libros infantiles, Sign King – impresores que estarán imprimiendo los libros, un videógrafo de la India y Gaia, una caricaturista de Israel. Incluidos en la transformación de la educación están Schoolhouse Earth (Casa-escuela Tierra) una organización que estará escribiendo pequeños clips con historias para una plataforma de aprendizaje en línea que presenta las aventuras del *Sr. H2O* y más.

*El Sr. H2O* es un personaje de agua amigable que toma el centro del escenario en este currículo de educación a lo ancho del mundo y que será presentado a través de las artes en las escuelas. *El Sr. H2O* dice: "Mi trabajo



## Agua Limpia Global, Continuación

es traer conciencia sobre el agua y educación sobre su conservación, sanidad e higiene para nuestros niños en el mundo desarrollado y que se está desarrollando”. Cuando el Sr. H2O se va en sus aventuras nos dice a todos lo que encuentra acerca de la crisis global del agua. Él nos enseña como conservar el agua, y nos educa sobre sanidad e higiene. *El Sr. H2O* también enseña a los niños acerca del ciclo del agua en nuestro planeta. Los niños lo aman porque es gracioso, amigable y sabe todo lo que hay que saber sobre lo que es mantener nuestra agua limpia.

Donovan admitió que antes de entrar al currículo de comunicación de Landmark Education no tenía una pasión en su vida. Él nunca sintió que tenía un propósito. Ahora al haber fundado ‘Agua Limpia Global’, una organización no lucrativa con una



posibilidad de contribución y servicio exponenciales, Donovan siente “un estar vivo” que dice estará dentro de él por el resto de su vida. Él siente que ha encontrado su propósito y le emociona de una manera que nunca se hubiera imaginado era posible.

¿El resultado de su juego? Cada persona en el planeta tiene acceso a agua limpia para beber. Una idea detrás del currículo educativo para niños es incluir 60 libros para niños con animación, canciones, videos y más mostrando a los niños aspectos sobre el agua, cómo llega a nosotros, cómo se conserva y cómo se vuelve insegura, de una manera amigable y cautivadoramente vívida.

Seis de los libros para niños estarán escritos para agosto 20 del 2010. ‘Agua Limpia Global’ es una organización no lucrativa que trata sobre lo que la gente tiene para contribuir – dando en especie. Visita [www.globalcleanwater.org](http://www.globalcleanwater.org) para mayor información. Las visiones para el futuro están en las manos de nuestros niños y ‘Agua Limpia Global’ está para contribuir a ayudar en la dirección de esa tarea.

**“En virtud de que sus ideas de transformar la crisis global del agua se encontraron con el cinismo, él se percató que necesitaba tomar un enfoque diferente. Actualmente, en el primer trimestre de su segundo año, Donovan ya no siente más la necesidad de mostrar a la gente cómo cambiar la crisis global del agua. Tanto él como su equipo de organizaciones internacionales e individuos están enfocados en que los niños sean quienes tomen la delantera en hacer esa diferencia.”**





## Mentora de Milagros

Escrito en Inglés por: MariMar Covarrubias  
Editado en Inglés por: Micole Noble  
Traducido al Español por: Jorge Flores-Kelly  
Editado en Español por: Paola Bortoluz

Todos la recordamos como Dorothy en el montaje de El Mago de Oz que el EQUIPO San Diego presentó frente a 800 personas en Chicago. Catherine me dijo: “Ése fue realmente un gran rompimiento para mí, el ser capaz de hablar frente a un grupo numeroso de personas, y haber hecho eso me ha permitido ser capaz de estar en cualquier conversación y hablar en público. Esto me ha ayudado mucho con mi comunicación y me ha permitido ser un líder en mi trabajo. Ahora me siento cómoda expresando cosas positivas, siendo vulnerable y totalmente autoexpresada. Siendo auténtica todo el tiempo. Eso lo obtuve del EQUIPO y de haber estado en el montaje de la obra”.

Catherine es una Mentora Clínica de profesión, así que su Juego en el Mundo se llama “Mentora de Milagros”. Su meta es lograr que todas las personas involucradas en trabajar, atender y asistir a un hospital, tengan una experiencia pacífica y satisfactoria estando en él. De tal manera que todas las personas sean valorada por quiénes son en el mundo. Catherine ha sido enfermera durante veintidós años y sabe que en este tiempo ha habido una gran cantidad de cambios en materia del cuidado de la salud, grandes avances en la tecnología médica y en la enfermería. Sin embargo, una cosa que parece que no ha cambiado o incluso parecería haber empeorado es la experiencia dentro del hospital tanto de doctores, enfermeras, como de los pacientes. Ésta es siempre estresante y tensa.

Catherine busca que exista un trasfondo de relación entre los doctores, enfermeras y farmacéuticos en el trabajo,

mediante utilizar todas las distinciones del curriculum de comunicación y los cinco aspectos del logro. Desde allí, está creando un espacio para que la gente diga lo que realmente quiere para sus vidas y su trabajo. Por ejemplo, los doctores en realidad quieren más tiempo para estar con sus familias y no quieren estar más de 20 horas al día en el hospital. Los farmacéuticos siempre están preocupados con los aspectos legales y de seguridad pero no siempre son oportunos al entregar las recetas a las enfermeras. Por su parte, las enfermeras se concentran en lograr un trabajo eficiente y de calidad pero están tan estresadas y apuradas que no tienen tiempo ni para comer, dejando de cuidar su bienestar adecuadamente durante su turno de 12 horas.

**“Estoy trabajando con ellos para que dejen de operar desde un modelo de sobrevivencia y arreglar cosas.”**

Así, Catherine se ha dado cuenta que existen una serie de conversaciones recurrentes en cada departamento, y la mayoría están relacionados con el tiempo. No tienen suficiente tiempo y no tienen suficientes recursos (p.e. empleados). Catherine explica: “Existe un mundo de pequeños comités y estoy trabajando con ellos para que



**“No tienen suficiente tiempo y no tienen suficientes recursos.”**

dejen de operar desde un modelo de “sobrevivencia y arreglar cosas”, y en cambio llevarlos al nuevo modelo de comunicación en donde creamos desde la nada, cómo sería si pudieran tenerlo todo como quisieran. A las enfermeras les encantaría poder sentarse y realizar sus apuntes sin estar apuradas y poder así, pasar más tiempo con los pacientes. Así que con esta información, voy con los doctores y formo una tríada de conversaciones en donde todo se integra”. Como resultados de esto, Catherine ha sido reconocida en la unidad de enfermeras por ser la que “más fácilmente habla con los doctores”.

Otra meta para Catherine es lograr que este juego esté en práctica en otros hospitales a lo largo del país. Hasta ahora, ha estado incomunicación con enfermeras en Atlanta y Chicago. El impacto del Juego de Catherine es llevar la calidad y eficiencia del cuidado en los hospitales a otro nivel. “Si la paz y satisfacción de los pacientes se incrementan, esto tendrá un efecto en la estadía completa del paciente y él lo reportará a su vez”.

“Hasta ahora, he tenido la oportunidad de enrolar en mi juego a muchas personas, pero no he logrado obtener un gran compromiso hacia la acción en este momento. Algunas personas dicen ”Esta es una gran idea pero en realidad no

quiero hacer nada al respecto”. Muchos participan dando sus ideas, pero mi intención en realidad es lograr que se comprometan con alguna forma de acción. Estoy formando triadas de equipos que comparten los mismos valores y posibilidad y poniéndolos a dialogar entre ellos”.

Catherine concluyó: “De hecho, a lo que realmente estoy comprometida es a estar en comunicación y causando todo el tiempo la comunicación entre las personas, de forma que realmente se escuchan entre ellas y esto les permita tomar acción. Estoy comprometida a esto más que a tener un nuevo reporte dentro del hospital. Con todo esto, las personas están siendo enroladas, conmovidas e inspiradas por lo que es importante para ellas, así ya tenemos una ganancia importante.”





## “México En Movimiento” ¡Poniendo a México en Movimiento!

Escrito en Inglés por: Anasuya Isaacs

Editado en Inglés por: Micole Noble

Traducido al Español por: MariMar Covarrubias

Editado en Español por: Astrid Reusche-Lari

Paola Bortoluz, T1Q2 del Equipo México, sí que sabe cómo organizar una fiesta. Su “Fiesta” es acerca de celebrar el poder y la alegría de hacer una diferencia. A través de *México en Movimiento*, Paola ha creado un modelo para que todo México, como nación, se levante y ¡HAGA ALGO!

En su primer trimestre en EQUIPO, Paola se preguntó: “¿No sería grandioso que la gente que quiere involucrarse tuviera una manera sencilla de hacer una diferencia?”. Yo sentí que para las organizaciones era difícil compartir lo que están ofreciendo Y para la gente que quiera hacer el bien, sepa a dónde ir. En la Ciudad de México no hay muchas noticias locales, más bien son nacionales. En un área metropolitana con 20 millones de ciudadanos, si lo que tú estás haciendo no es ENORME, no se menciona en las noticias y pasa desapercibido. Así que Paola creó *México en Movimiento* para hacer que México se ponga en acción y que consiste en una base de datos nacional de creación reciente que contiene todas las organizaciones que están

haciendo una diferencia con el fin de que los ciudadanos que estén listos para ser de servicio a la comunidad puedan encontrarlas. Paola fundó esta organización con cinco de sus mejores amigos y su esposo y se fueron directo a la acción. Ellos compartieron con tal pasión y compromiso que profesionales muy ocupados y sus familias, se inscribieron para... ¡tener más responsabilidad! Paola, una economista y co-propietaria de una firma de consultoría, compartió: “Mis amigos realmente me mantenían jugando el juego cuando yo quería renunciar Ellos se volvieron tan apasionados acerca de este movimiento, como yo lo estaba para ser de servicio a las comunidades, a mi país y a la humanidad. Uno de mis compañeros de equipo vuela tres horas y media desde San Diego para estar en nuestras reuniones. Estos son hombres muy ocupados que están tan involucrados y comprometidos con *México en Movimiento* que no renuncio porque no los puedo decepcionar”

Paola ha hecho crecer su equipo de 6 a 12 miembros a través de ¡COMPARTIR! “Yo me encontré a dos amigos del colegio y les dije qué era lo que estaba haciendo desde la última vez que nos vimos y los invité a que se unieran al equipo”, ella explica. “Uno de ellos me llamó tres meses después y me dijo que había creado una idea fabulosa para la campaña de Relaciones Públicas. Dos de los nuevos miembros son mis amigas, de hecho las esposas de los seis miembros originales, quienes se aseguran de que se cumplan las acciones que sus esposos prometieron, lo cual es increíble!”

*México en Movimiento* está en sociedad con El Centro de Filantropía de la Ciudad de México que tiene 2000 miembros en su organización. Ellos lanzarán en Septiembre del 2010 una campaña a lo largo de todo el país y a través del sitio Web. Como madre de dos jovencitos, Paola ahora está buscando organizaciones que hagan que los niños sean de servicio para sus comunidades también. “Yo quiero que los niños realmente sepan la importancia de devolver.”  
¡Bravo Paola!





Septiembre 2010, San Francisco, Action Quarter



## Comparte Tu Plato

Escrito en Inglés por: Heath Thomas

Editado en Inglés por: Judi Romaine

Traducido al Español por: Maritere Davila Winder

Editado en Español por: Paola Bortoluz

“Comparte tu Plato” es el nombre del Juego en el Mundo de Mark Tafoya. Chef Mark, como también se hace llamar, es un hombre al que le encanta cocinar y alimentar a la gente. Dentro de su participación en el Programa Equipo, Administración y Liderazgo, creo la posibilidad para su Juego en el Mundo de alimentar

el cuerpo y el alma. Como chef profesional, para Mark los alimentos no constituyen sólo algo para comer, sino una vía para unir a la gente. La intención de su juego es crear amor, gracia y armonía. “La gente está ocupada matándose unos a otros con demasiada frecuencia y se mueren de hambre sin necesidad y, en realidad, hay suficiente comida para alimentar a todos en el mundo”, dice Mark.

La misión de Marck es facilitar el entendimiento entre distintas culturas a través de la comida. Su objetivo es crear una comunidad on-line en [www.shareyourplate.org](http://www.shareyourplate.org) “en donde gente de todos los orígenes compartan su cultura y su gastronomía”. Esto se logrará mediante convivencias a nivel local y se donarán las ganancias de éstas a los bancos de comida que ayudan a alimentar a



## Comparte tu Plato, Continuación

los necesitados en localidades de todo el mundo. Mark planea recaudar \$20.000 de estos eventos. Su idea es reunir a la gente a compartir su comida y hablar de cómo evolucionaron sus platillos, con la intención de que la personas vean lo que todos tienen en común. Igualmente importante para Mark, es que las personas

**“La misión de Marck es facilitar el entendimiento entre distintas culturas a través de la comida. Su objetivo es crear una comunidad on-line en donde gente de todos los orígenes compartan su cultura y su gastronomía”.**

también compartan las historias que tienen detrás de cada platillo. Mark considera que “mientras más gente sepa sobre el otro y los platillos que comen, más fácil será crear un entendimiento entre las personas en todo el mundo”.

El éxito del juego de Mark depende del equipo. Se requiere de un gran equipo para llevar a cabo sus planes. En la actualidad cuenta con un equipo de veinte personas de diferentes orígenes. Uno de los miembros de su equipo ha ganado el alojamiento web gratuito para el sitio. Otros tienen responsabilidades diferentes. Por ejemplo, Jennifer Iamolo, quien también es su socia en la Red Culinaria, es responsable de crear el sitio y la red. Al igual que Mark, comparte su pasión por la comida, y está creando un sitio web independiente para personas que trabajan con problemas alimenticios. Con el tiempo, el plan de Mark es crear “mariscales

de campo” en todo el mundo que movilizarán a otras personas para crear, como un juego de partidos, reuniones culinarias o “potluck”. El sitio servirá como centro de operaciones y de información para este proyecto. Historias, fotos y videos de los eventos serán publicados en el sitio web para que la gente pueda ver el procedimiento de cada evento y lo puedan compartir en su trabajo.

Mark también busca promover la alimentación saludable. “La comida ha reemplazado al amor”, según Mark. En parte, porque “a veces hay demasiado en condados ricos, y también por que en el oeste comemos por las razones equivocadas. Mientras que, irónicamente, otros no tienen lo suficiente e incluso, mueren de hambre.”

En cinco años, Mark tiene previsto crear una organización sin fines de lucro a partir de su Juego en el Mundo, que apoye con fondos a organizaciones benéficas locales de alimentos para apoyar a las personas que luchan para comer bien en todo el mundo. Este será el legado de “Comparte tu Plato.”





Septiembre 2010, San Francisco, Action Quarter



## Jugando en Grande Más Allá De La Frontera Creando una relación poderosa entre México y Estados Unidos.

Escrito en Inglés por: Belinda Cogburn  
Editado en Inglés: Mary Kay Christophersen  
Traducido al Español: Susana Morales  
Editado en Español: Paola Bortoluz

El nombre del Juego en el Mundo de Jorge Flores-Kelly es “Jugando en Grande”. Su intención es crear un contexto poderoso para la imagen de México en el mundo y un puente entre las personas para comprometerse por esa imagen. La posibilidad de su juego es liderazgo, amor y compartir.

Recientemente, Jorge tuvo la oportunidad de hablar ante los estudiantes del Tecnológico de Monterrey, en una conferencia en Monterrey, México. El Tecnológico de Monterrey tiene 31 campus universitarios y 90,173 estudiantes. Justo tres días antes de la conferencia, dos

estudiantes de posgrado habían sido baleados y muertos en un fuego cruzado entre policías y organizaciones criminales.

Para Jorge, la conferencia le dio una oportunidad a los estudiantes dolientes para ver que, aún en tiempos difíciles, su compromiso hacia ellos mismos y su cultura les da poder para ir más allá del dolor y tomar acciones que hagan una diferencia en el mundo.

En el sitio web que ha creado, [www.thecatalist.org](http://www.thecatalist.org), se facilita a las personas un espacio para compartir los aspectos extraordinarios de la cultura mexicana. Jorge dijo “El génesis de haber creado el sitio web, se dio durante un día de trabajo dentro del Programa de Auto-Expresión y Liderazgo (SELP), fue el primer SELP que se dio en la Ciudad de México. Un grupo de asesores viajaron desde San José y Newport Beach, California, para participar en el programa”.

Jorge se conmovió e inspiró por el equipo de personas de ambos países que trabajaron juntos para crear resultados extraordinarios. “En ese momento había muchas noticias negativas alrededor de México y yo estaba empeñado con la idea de que hay buenas noticias acerca de México que necesitan ser compartidas”.

El sitio web afirma que la palabra “Catalista” no es un error ortográfico. La introducción al sitio web dice, “Nuestro nombre es el resultado de la combinación de otras dos palabras que definen la esencia de este blog: catalizador y optimista”.

“La definición de catalizador es 1) una sustancia que causa o asiste un cambio químico en otra sustancia sin que en si mismo ocurra cualquier cambio químico; 2) alguien o algo que ayuda a que ocurra un cambio.

La definición de un optimista es 1) una persona que



generalmente espera un resultado favorable; 2) una persona dispuesta a ver de manera favorable las cosas.

La intención del sitio web declara que, “Creemos que hay un mayor intensidad en la manera como México y Estados Unidos se han estado comunicando en los últimos años; no sólo a nivel oficial en ambos lados de la frontera, si no también a nivel ciudadano”.

En septiembre Jorge va a regresar al campus del Tecnológico de Monterrey para presentar proyectos que puedan ser implementados para mover a los estudiantes desde su dolor, a acciones que hagan una diferencia

La conferencia presentará testimoniales de personas ordinarias que han logrado resultados tomando responsabilidad personal. Jorge estará presentando también un sitio web que fue creado por su equipo para “apoyar proyectos empresariales socialmente poderosos y ayudar a líderes a encontrar los recursos necesarios para implementar sus proyectos. Agregó, “Otro resultado de la conferencia será la creación de un puente entre las actuales iniciativas similares que se están comprometiendo por México y crear un equipo para crear resultados poderosos con facilidad y libertad. No más trabajo aislado; haciendo equipo y aspirando por un solo objetivo: México.

**“Aún en tiempos difíciles, su compromiso hacia ellos mismos y su cultura les da poder para ir más allá del dolor y tomar acciones que hagan una diferencia en el mundo.”**

en el mundo. Jorge está construyendo un equipo para crear e implementar los diferentes proyectos. El equipo incluye una combinación de personas y organizaciones como: miembros de los medios, academia, profesionales corporativos y de responsabilidad social y empresarios. El equipo también incluirá personas ordinarias que están logrando resultados extraordinarios.

Este equipo está programado para producir una extensa conferencia para el fin de semana del 8 de Octubre, 2010, en la Ciudad de México. Los participantes a la conferencia incluirán estudiantes graduados, medios y personajes ancla de la prensa, empresarios sociales, profesionales corporativos y de responsabilidad social y representantes de la academia, así como de la Fundación PEPSICO.

Paralelamente, Jorge está escribiendo un libro titulado, Una Conversación de Posibilidad para México. El libro se enfocará en cómo los ciudadanos de México pueden crear una conversación poderosa acerca de ellos mismos y su cultura.

De alguna forma, Jorge está ampliando el juego y expandiendo la conversación entre los ciudadanos de México. El resultado final del juego es alterar el contexto de la conversación entre los ciudadanos de México y los de Estados Unidos, a través de compartir y trabajar juntos, comprometidos dentro de un poderoso trasfondo de relación, trabajando juntos para impactar sus economías, oportunidades y celebrar las diferencias en sus culturas.



## Jugando En Grande, Continuación

“Comunicándose a través de las distinciones del Nuevo Modelo de Comunicación, los dos países pueden ser un recurso para liderazgo y creatividad que actualmente no esta disponible”.

Uno de los logros mas grandes de Jorge, desde que creo su Juego en el Mundo como participante en el Programa de Equipo, Administración y Liderazgo de Educación Landmark, ha sido llamar la atención de los medios nacionales y locales. Se ha presentado en TV a través de la Red Satelital Latina y ha tenido varias entrevistas en radio, así como una entrevista en un periódico nacional\*\*. “Este es un gran rompimiento para mí”, dijo Jorge.

Hoy Jorge ve la posibilidad de que el proyecto esté vivo en el mundo, con países vecinos poderosamente relacionados y trabajando juntos para contribuirse mutuamente y teniendo un impacto positivo en las vidas de las personas en cada uno de esos países.

*Apendix\*\* El link <http://elcatalista.org/elcatalista-en-los-medios/> (disponible solo en Español) provee ejemplos de medios*



Conferencia  
**ACTITUD  
DE LÍDER**  
Ponente: Jorge Flores Kelly

**6 Septiembre 2010 6:00 pm**  
**ENTRADA LIBRE**

**Confirma tu asistencia con:**  
Heelidé Vázquez  
hvazquez@tecmilenio.edu.mx  
26 26 50 50 (4733)

Manuel Sánchez  
masanche@tecmilenio.edu.mx  
26 26 50 52

Universidad TecMilenio Ferrería Av. Granjas #800, Del. Azcapotzalco

**IMPULSO  
20.10**

 UNIVERSIDAD  
TECMilenio

 elcatalista



## La Iniciativa De Elías

Escrito en Inglés y Español por:  
MaríaMartha Covarrubias Villar  
Editado en Inglés por: Shash Broxson  
Editado en Español por: Samuel Albis

“Doy un paso pequeño: Paso al frente. En ese auditorio hay más de 800 personas. Lo que llevo conmigo es un sueño en el corazón. Les comparto que cada día 4,500 niños mueren en el planeta por no tener agua limpia qué tomar y ante ellos declaro que voy a hacer algo para impedir que eso siga sucediendo. Les digo que no sé cómo lo voy a hacer, que no sé qué es lo que tenga que ajustar, pero eso es algo que voy a cambiar...”

Después de compartir mi anhelo, toda la gente me escuchó. A partir de ese momento empecé a recibir tarjetas de negocios de varias de las personas que se encontraban en el lugar; ahora la gente me busca, quiere estar en comunicación conmigo para ayudar; un mundo nuevo se abrió ante mis ojos” nos comenta Marcos Elizondo, muy emocionado.

“La respuesta de la gente es la confirmación que, **lo que era un sueño para mí, ahora es completamente posible**, es como si hubiera sido escuchado por todo el país, por todo Norteamérica, pues estaban también representantes de México y Canadá.” añade.

Así nace **La Iniciativa de Elías**, el Juego en el Mundo de Marcos Elizondo, el cual lleva el nombre de su hijo. Este programa fue creado para que los niños de Norteamérica ayuden a salvar la vida de los niños que viven en países en vías de desarrollo como Haití, India, Tanzania, Zimbawe, Uganda, y muchos más enviándoles agua potable por un año.

“La organización *Living Water International* provee agua potable a un niño por un año por 98 centavos de dólar”, nos dice Marcos, “y en todo el Estado de Texas, por ejemplo, con 28 envases de aluminio que se entregan para reciclar, se recibe un dólar a cambio. Entonces, a la vez de que los niños tienen la experiencia sobre lo que es reciclar, también son educados para ayudar a otros niños mediante esta sencilla tarea”.

“Estoy seguro que los niños pueden hacer la diferencia; ellos no miran el color de la piel, la ropa que vistes, la forma cómo hablas. Con su inocencia y buen corazón, educándolos para este fin, pueden lograr lo que los adultos no hemos logrado aún: llevar agua potable a niños que viven en países en desarrollo.

Todo esto no hubiera sido posible sin mi participación en el Programa Equipo Administración y Liderazgo de Landmark Education y ahora estoy trabajando con varios equipos en diferentes estados y en México. Una vez tuve claro mi propósito y después de planear unas cuantas cosas se me hizo muy fácil, pues simplemente estaba compartiendo mi pasión con la gente y así comenzamos a jugar juntos y fue algo que pasó naturalmente. Haz de cuenta que me convertí en otra persona después de que lo compartí con todos...” nos comenta Marcos.

“Ahora estoy muy consciente de mi identidad, pues ésta quiere tratar de hacer que yo haga todo solo y es muy fácil para mí ver esto como una crisis y no querer crear un equipo para asistirme. Pero aunque estoy lidiando con eso, tengo presente que trabajar en equipo es lo que nos llevará a la meta” afirma.

“La primera persona con la que hice equipo fue mi esposa Mariel y aunque ella tiene otros juegos, me encanta ir con ella a las negociaciones, pues me da como poder, me siento confiado cuando tengo a mi esposa a



mi lado y eso me da mucho ánimo.

Hay muchos equipos jugando este juego. Estamos en el proceso de crear un sitio de Internet y hay planes para dar plumas, tarjetas, camisetas con el mensaje de La Iniciativa de Elías. También estamos en conversaciones con una organización que se llama Build-A-Bear y después de que los niños junten el valor de 100 dólares en envases de aluminio se les hará un reconocimiento y se les regalará un osito.

También nos llegó una propuesta de otra organización, donde con un dólar que se les entrega, ellos siembran dos árboles en los países en desarrollo y esta es una manera de colaborar con la ecología de esos países. Asimismo, hace unos días fuimos invitados por algunos oficiales de la ciudad de Houston, que están interesados en el proyecto y cuatro personas importantes nos regalaron una hora de su tiempo con el fin de saber de qué manera nos pueden apoyar con el proyecto.

Ahora, no importa a dónde vaya, estoy colectando los envases de aluminio y también estoy pidiendo la colaboración a otras personas de diferentes círculos con los cuales me relaciono, que por favor reciclen y la respuesta ha sido extraordinaria... Hace poco llegué de viaje y mis vecinos me tenían una bolsa llena con envases de aluminio...

Mi vida ha cambiado muchísimo, ahora si voy manejando por la autopista y veo un envase de aluminio pienso lo que se puede hacer... porque estoy bien consciente que con 28 botes de aluminio se puede salvar una vida y eso está en la realidad y porque con 98 centavos un niño puede tener agua potable por un año” concluye.

**Después de compartir mi anhelo, toda la gente me escuchó. A partir de ese momento empecé a recibir tarjetas de negocios de varias de las personas que se encontraban en el lugar; ahora la gente me busca, quiere estar en comunicación conmigo para ayudar.**





## Los Jardines De Tivoli

Escrito en Inglés y Español por: Jorge Flores-Kelly

Editado en Inglés por: Mary Kay Christophersen

Editado en Español por:

Paola Bortoluz y Mamis Ramírez

“Los niños no pueden ser culpados por lo que los adultos hacen o por lo que ocurre en el mundo alrededor de ellos. Los niños necesitan ser amados, educados, aconsejados, guiados y; por último, pero no menos importante, necesitamos recordar que son niños y les encanta DIVERTIRSE.

Después de los disturbios relacionados con el tráfico de drogas en Tivoli Gardens en Jamaica, Shelley Gayle se dio cuenta que los niños de todo el mundo tienen el derecho de divertirse y no importa si son jamaicanos y han crecido en un medio ambiente difícil.

Actualmente, los niños de Tivoli Gardens son atendidos por el Gobierno de Jamaica y por muchas otras organizaciones caritativas. Están siendo cuidados y apoyados psicológicamente. Sin embargo, Shelley está comprometida a hacer una diferencia para esos niños que fueron testigos de tanta violencia. Podemos darles una opción si nos comprometemos con su felicidad y su diversión. Se trata de comprometerse por lo que es posible, de darles a los niños una oportunidad y apoyarlos a que disfruten de su diversión.

Para esto, Shelley ha creado un juego llamado Need Deed para comprometerse por la diversión de los niños de Tivoli Gardens de West Kingston, Jamaica. El propósito es darles acceso a los niños a diversión, felicidad y libertad a través del amor, la generosidad y de ser una contribución a sus vidas. Como resultado del entrenamiento que recibió del equipo del Programa

Equipo, Administración y Liderazgo (TMLP), Shelley ha creado un equipo para llevar DIVERSION y FELICIDAD a estos niños.

“Junto con otros jamaquinos graduados del Foro Landmark, Sandra y Bridgette, y con otras organizaciones sin fines de lucro y organizaciones de caridad, estamos creando una asociación para trabajar juntos el verano de 2010. Queremos llevar Diversión, Felicidad y Libertad a través de cumplir los juegos creados por los equipos implicados!”. Al crear este equipo y asociaciones, Shelley ha sido capaz de expandirse más allá de lo que hubiera sido posible para un jugador individual. “Con las asociaciones y el trabajo en equipo pudimos tener acceso rápidamente a la niñez de Tivoli Gardens. Jugadores grandes como el Ministerio de Salud y Educación, Digitel y la sociedad Farmacéutica de Jamaica nos dieron acceso a posibilidades que no habíamos imaginado.”

Como parte del juego de Shelley, se están creando equipos específicos para darles a los niños de Tivoli una variedad de actividades divertidas como sesiones de danza autóctona, tardes de arte y colorear, campamentos, e incluso la posibilidad de ver películas y cine. Todo orientado a crear un ambiente y una experiencia de DIVERSION y FELICIDAD para los niños.

Desde que empezó el juego Shelley ha recibido un regalo increíble en su vida: “He podido dibujar un futuro para mi gente y para mí. Ha sido un regalo relacionarme con otras personas y tener la fuerza de seguir adelante con un sueño”. “Antes del proyecto todo parecía mucho más complicado y dependía tanto de mí. El juego se ha expandido para mí, para mis compañeros de equipo y para los niños”.





## Mujeres Abrazando La Vida

Escrito en Inglés y Español por: Samuel Albis  
Editado en Inglés por: Anasuya Isaacs  
Editado en Español por:  
Sandra Villacis y Paola Bortoluz

Lupita Huerta vive con su mamá en Puebla México. Su mamá tiene más de 85 años, y ha dedicado su vida a enseñar en la escuela primaria. Miles de niños, hoy adultos, adolescentes, e incluso abuelos aprendieron a leer y a escribir, a sumar y a restar con la mamá de Lupita y un grupo de más de seis mujeres de la misma edad que dedicaron su vida a la enseñanza.

Para honrarlas por ese servicio que le hicieron a miles de mexicanos, Lupita creó un equipo conformado por los hijos y nietos de estas seis mujeres para brindarles un homenaje. Como parte de su participación el Programa Equipo, Administración y Liderazgo de Educación Landmark, Lupita creó un Juego en el Mundo y lo llamó “Mujeres Abrazando la Vida”. La posibilidad de su juego es grandeza, poder, pasión, agradecimiento y reconocimiento. La intención del juego era clara, darle un reconocimiento en vida a estas poderosas mujeres que entregaron su vida a la enseñanza.

Para lograrlo este grupo de hijas y nietos organizaron un desayuno donde a través de cartas, fotos, videos, y recuerdos mostraban la trayectoria de estas mujeres reconociendo el legado que dejaron y el impacto que tuvieron en la vida de miles de personas en toda una ciudad. Cada uno de los miembros de la familia creó un pedazo de ese homenaje. Así el equipo de 6 mujeres se multiplicó creando equipos dentro de cada una de las familias. La razón de hacerlo de esta manera era, no sólo valorar y homenajear la dedicación que tuvieron como maestras por más de 65 años, sino

también reconocerlas como madres y abuelas que son. Muchas de estas maestras ya adolecen de enfermedades físicas y mentales, por eso la importancia de hacer ese reconocimiento ahora que pueden vivirlo con todos sus sentidos y vivir en pleno esa muestra de amor y ese reconocimiento. Como consecuencia, ese amor y ese respeto trascendió más allá del desayuno del homenaje. En el proceso de organizar el homenaje las familias se unieron más, las abuelas maestras se sintieron más queridas, y recibieron más atención de sus allegados y en algunos casos la salud de algunas de ellas mejoró considerablemente.

Este proyecto no sólo se destaca por brindarle un homenaje a la parte central de la educación de las personas, que son las maestras, sino que también logró que las familias reconocieran la importancia de sus abuelas y el enorme impacto que ellas tuvieron durante 65 años en la población de Puebla. Y gracias a este homenaje se crearon equipos en las familias de estas mujeres que sintieron la necesidad de pasar más tiempo con las abuelas y ayudar en su cuidado. Este homenaje ayuda a descubrir otra faceta de la vida de estas mujeres que sus familias ni siquiera entendían o apreciaban; el impacto que tienen los maestros en el mundo. Este juego ayudó a descubrir historias, anécdotas que vivieron estas maestras con sus alumnos, y la sorpresa de saber que no sólo eran importantes como mamás sino también como educadoras.

Como equipo descubrieron la importancia de estar presentes con otras personas, de escucharlas y recrearlas para entenderlas mejor. Lupita descubrió que no tiene que hacerlo todo sola, y que puede crear equipos en su familia para que ellos también formen parte de la vida de su mamá. Y sorprendentemente, al reconocer Lupita a su mamá, se reconoció a sí misma por la labor de maestra que ella lleva haciendo durante los últimos 25 años.





### Equipo Creativo de Escritores

Shash Broxson, <i>Líder del Equipo</i>	Florida/Jamaica
Sharole Beckman, <i>Asesor Senior</i>	Houston
Paola Bortoluz, <i>Co-Líder del Equipo de Español</i>	México
April Rood, <i>Co-Líder del Equipo de Español</i>	San Francisco
David Gower-Spampinato, <i>Imágenes</i>	Cincinnati
Victoria Ferrantelli	Detroit
Laura Sauter, <i>Mercadotecnia</i>	Boston
Harrison Williams, <i>Diseño Gráfico</i>	Chicago
René Ramírez, <i>Diseño Gráfico</i>	Florida

### Escritores en Inglés

Paola Bortoluz	México
Anasuya Isaacs	Phoenix/Southwest
Belinda Cogburn	Dallas
Heath Thomas	Toronto
Jorge Flores-Kelly	México
MaríaMartha Covarrubias Villar	México
Michael Simmons	Dallas
Samuel Albis	Florida/Jamaica
Shash Broxson	Florida/Jamaica

### Traductores al Español

Maritere Dávila Winder	México
Susana Morales	México
MaríaMartha Covarrubias Villar	México
Jorge Flores-Kelly	México
Lucía del Pilar Grajales Leal	México
Samuel Albis	Florida/Jamaica
Paola Bortoluz	México

### Editores en Español

MaríaMartha Covarrubias Villar	México
Jorge Flores-Kelly	México
Sandra Villacis	Florida/Jamaica
Mamis Ramírez	México
Astrid Reusche-Lari	San Francisco
Paola Bortoluz	México
Amparo Ariza	Florida/Jamaica

“El Programa de Equipo, Administración y Liderazgo existe para darte poder y facilitarte lograr aquello que es de interés o importancia para ti, como lo son Tus Juegos en el Mundo y, en el proceso, dejarte transformado con más poder, libertad, autoexpresión y paz mental.”

### EQUIPO DE LOUD AND PROUD

### Editores en Inglés

Tanya L. Garb-Lampl	New Jersey
Anasuya Isaacs	Phoenix/Southwest
Shash Broxson	Florida/Jamaica
Mary Kay Christophersen	Chicago
Micole Noble	San Diego
Mark Tafoya	New York
Sharole Beckman	Houston
Sheila Blackmon	Atlanta
Judi Romaine	Cincinnati
David Gower-Spampinato	Cincinnati

**Jeff Bonar**, *Loud and Proud Líder*  
**Paul Turner**, *Loud and Proud Co-Líder*  
**Paola Bortoluz**, *Loud and Proud Líder en México*  
**Donna Eller**, Fuente de *Loud and Proud*

Para más información, visita [www.teamleadership.org](http://www.teamleadership.org)